



les flaques d'eau

Activité : Danse

Niveau : Cycle 1

Compétence spécifique

S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement

Compétence de fin de cycle

Les activités d'expression permettent tout à la fois l'expression par un geste maîtrisé et le développement de l'imagination. Réaliser à plusieurs une phrase dansée de 2 à 4 éléments.

Objectifs

Varié les déplacements en sautant : par dessus, dedans, autour

Varié les trajectoires : contourner, slalomer, tourner autour

Vocabulaire : par dessus, dedans, autour, à l'intérieur, ...

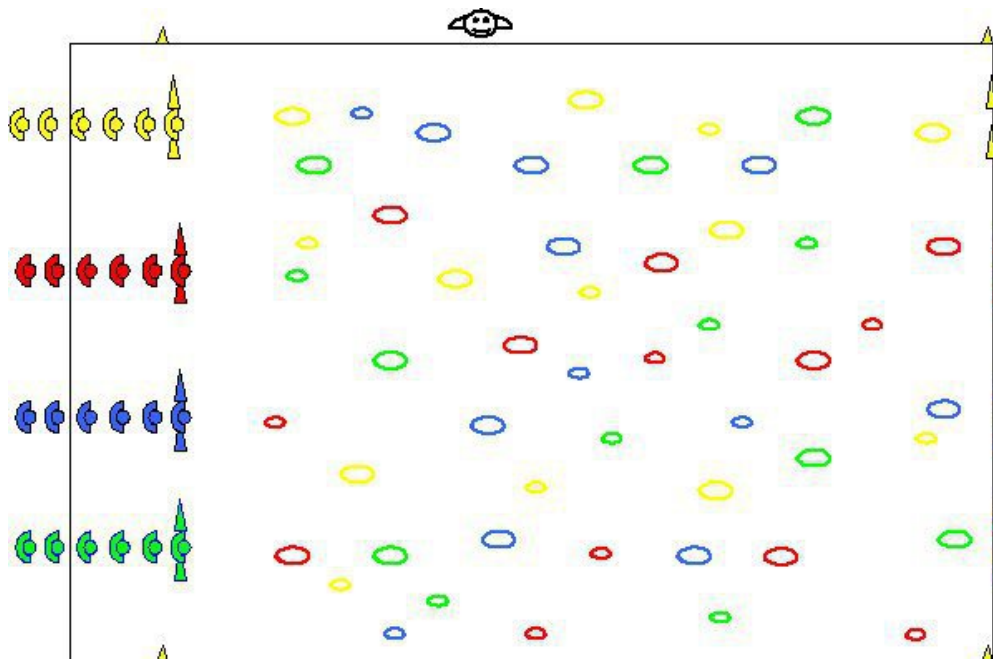
temps 2 : Organiser l'espace,

Varié les déplacements en terme de direction,

Prendre les autres en compte, anticiper les croisements

Organisation

1 les enfants sont en colonnes derrière les portes de la couleur de leur équipe et traversent le terrain



2 les enfants sont par 2 ou 3 derrière une des portes de leur équipe, toutes les portes sont occupées

Matériel

lecteur de CD

Musiques enfantines avec refrain et couplet, musique rythmée

Des cerceaux de diverses tailles et couleurs, des plots 4 par couleur, 4 ou 5 couleurs différentes

Consigne

Organisation 1 :

Temps 1 : - Vous devez traverser la salle. Il y a des cerceaux ce sont des flaques d'eau. Vous n'avez pas le droit de marcher dedans votre maman ne veut pas que vous vous salissiez. Pour revenir dans votre colonne, vous passez par le côté

Temps 2 : - Vous devez maintenant tourner autour des cerceaux de la couleur de votre équipe et sautez par-dessus les petits cerceaux.

-Temps 3 : maintenant, vous pouvez sauter dans les grands cerceaux pour éclabousser

Choisir des sauts originaux et les faire réaliser dans une couleur de cerceau , les autres couleurs sont utilisées librement

-Temps 4 : choisir un code couleur ou mettre des pictogrammes dans les cerceaux pour imposer un type de saut : saut à 2 pieds, sur un pied,

organisation 2 :

Temps 5 :

Le premier de chaque porte entre et traverse pour rejoindre l'autre porte de son équipe avec des consignes. Quand il arrive il se met derrière les autres et le premier part.

- **A toutes les étapes, terminer la séance en enlevant les cerceaux pour réinvestir les acquis et faire avec des cerceaux imaginaires.**

Critères de réussite

Se déplacer en fonction de la consigne

Temps 2 : respecter les couleurs des portes pour entrer et sortir

Critères de réalisation

Arriver dans le cerceau avec un ou deux pieds

S'équilibrer avec les bras

Regarder les pictogrammes pour mémoriser la ou les consignes

Reconnaître son équipe

Temps 2 :

Reconnaître les portes de son équipe,

Entrer et sortir par une porte différente

Regarder les autres pour éviter de se cogner

Variables didactiques

Type de musique, rythme (lent rapide), style

Taille de l'espace de danse

Ajouter des statues,

Nombre de consignes imposées

Toucher l'intérieur du cerceau avec les mains

Changer les portes