



le rallye photo

Activité : Orientation

Niveau : Cycle 3

Compétence spécifique

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

Compétence de fin de cycle

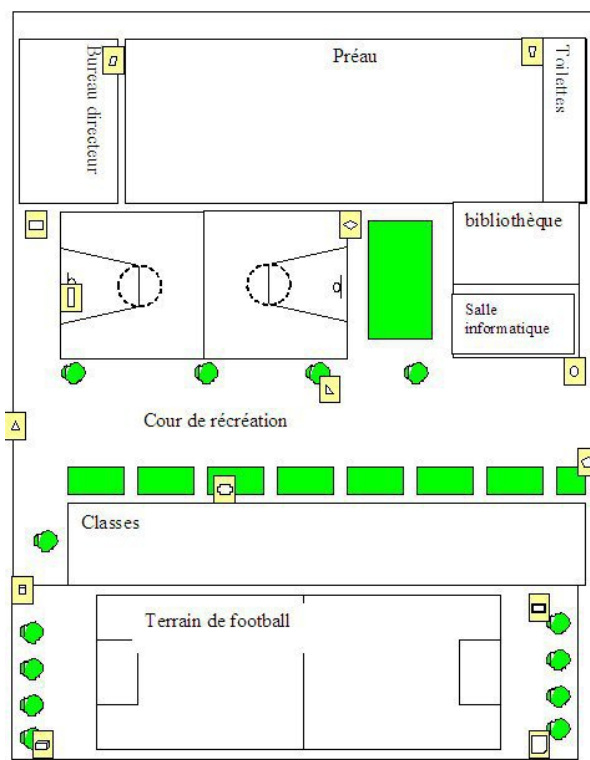
Marcher et courir dans un espace semi-naturel (forêt domaniale, parc...) pour retrouver dans un temps imparti 5 balises sur un parcours, d'après une carte où figurent des indices

Objectifs

- Suivre un parcours imposé en suivant les indications données par le maître ou un autre élève, une grille photographique, un plan.
- Mettre en relation le plan (espace représenté) et le terrain (espace perçu).

Organisation

La classe est divisée en groupe de 4 à 5 enfants. Un lot de photos est distribué à chaque groupe. A chaque lieu identifié par une photo, l'enseignant a déposé une balise (numérotée ou de couleur, ou avec un pictogramme, une lettre...).



Matériel

balises et photos du lieu où sont déposées les balises, dossards, une feuille de contrôle par groupe

Consigne

Vous avez "x " minutes

Vous êtes par groupe de couleur, Chaque groupe reçoit un lot de photos classée de 1 à

Vous devez identifier le lieu sur la photo, vous y rendre, relever sur votre feuille de contrôle, l'indice porté par la balise. Vous prenez les photos dans l'ordre.

Quand vous avez terminé vous revenez au point de départ.

Si je siffle trois fois, c'est le signal d'un arrêt immédiat de l'activité, et un retour au point de départ

Critères de réussite

identifier et reporter sur sa fiche contrôle les indices sur les balises (sauf(1, 2 ou 3 en fonction du nombre de balises).

Critères de réalisation

Mettre en rapport les photos et les lieux. S'y rendre rapidement et relever les bons indices dans l'ordre.

Variables didactiques

- nombre de photos
- distance entre les photos
- temps imparti pour faire le parcours
- parcours fléché
- recherche sauvage
- parcours en étoile

Trame de variance

espace	Organisation du groupe	mode de guidage	Type de balise	Forme des déplacements
<p>Terrain + ou - connu : Salle de classe, Cour de l'école, terrain de jeu, quartier</p> <p>Espace inconnu</p> <p>Découvert ou arboré</p> <p>Terrain + ou - grand</p>	<p>En groupe avec ou sans adulte</p> <p>A 3 ou 4</p> <p>En collaboration en opposition</p>	<p>Flèches ou traces (lignes ou objets à suivre)</p> <p>Verbal, nombre restreint de mots</p> <p>Sonore</p> <p>Gestuel</p> <p>Rébus ou écrit</p> <p>Photos</p> <p>Dessin, plan, carte</p> <p>Azimut et distance</p> <p>Photo du lieu ou point de prise de vue</p>	<p>Gommette</p> <p>Tampon</p> <p>Mots ou phrase</p> <p>Action à réaliser</p> <p>Questions</p> <p>Rébus</p> <p>Ramener un objet ou une plante</p> <p>Reconnaître un végétal ou un paysage</p> <p>Dessin à faire</p> <p>Poinçon</p>	<p>Marcher ;</p> <p>Courir</p> <p>Aller plus vite que</p> <p>Aller le plus vite possible</p>
<p>Du plus petit et connu au plus grand et plus inconnu</p>	<p>Du grand groupe au trio</p>	<p>Du plus concret au plus abstrait</p>	<p>Du plus long (pour se reposer) au plus rapide et plus abstrait</p>	<p>De la marche à la course</p>

