



Le parcours sonore

Activité : Orientation

Niveau : Cycle 2

Compétence spécifique

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

Compétence de fin de cycle

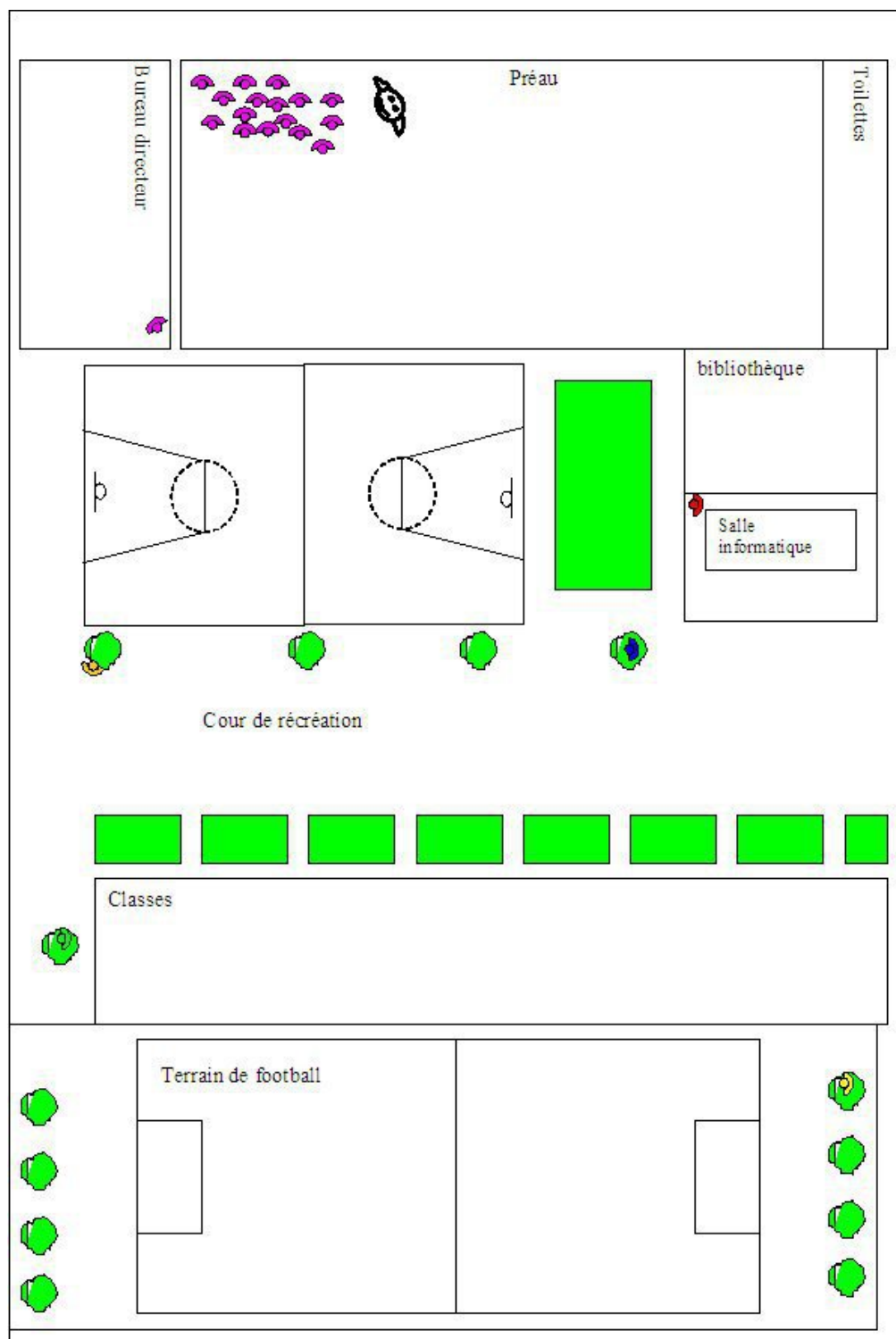
Dans un milieu connu (parc public...), retrouver 5 balises dans un temps imparti, sur les indications données par l'enseignant ou le groupe qui les a placées.

Objectifs

-Se déplacer d'un point à un autre, en sécurité, à l'aide de repères simples dans des milieux proches et connus.

Organisation

Un groupe d'élèves va se cacher dans l'espace défini (cour, jardin public)avec un instrument sonore (claves, tambourin, sifflet, grelots, clochettes, boîte de conserve, bouteille en plastique, castagnettes...



Les autres élèves, par groupe de 3 doivent retrouver les emplacements des différents sons et les situer sur le plan qui leur a été donné.

Matériel

claves, tambourin, sifflet, grelots, clochettes, boîte de conserve, bouteille en plastique, castagnettes...

sifflet, chronomètre, plan du lieu

Consigne

Les bruiteurs

Chaque bruiteur va se cacher à l'endroit désigné sur le plan . Il doit faire son bruit à intervalle régulier mais pas trop souvent.

Les chasseurs de bruits

Vous devez partir chercher les bruits et quand vous en avez trouvé un, vous indiquez l'endroit où il se trouve sur votre plan.



Si vous avez trouvé tous les bruiteurs vous revenez au point de départ

Au coup de sifflet final, tout le monde revient vers le point de départ.

Critères de réussite

retrouver tous les bruiteurs (sauf 1, 2, ou)

Critères de réalisation

- être attentif
- ne pas se précipiter
- ne pas courir avant d'entendre un bruiteur pour mieux écouter

Variables didactiques

- nombre de bruiteurs
- fréquence des appels, toutes les 30 secondes, toutes les minutes
- hauteur du bruit
- espace de jeu

Trame de variance

espace	Organisation du groupe	mode de guidage	Type de balise	Forme des déplacements
<p>Terrain + ou - connu : Salle de classe, Cour de l'école, terrain de jeu, quartier</p> <p>Espace inconnu</p> <p>Découvert ou arboré</p> <p>Terrain + ou - grand</p>	<p>En groupe avec ou sans adulte</p> <p>A 3 ou 4</p> <p>En collaboration en opposition</p>	<p>Flèches ou traces (lignes ou objets à suivre)</p> <p>Verbal, nombre restreint de mots</p> <p>Sonore</p> <p>Gestuel</p> <p>Rébus ou écrit</p> <p>Photos</p> <p>Dessin, plan, carte</p> <p>Azimut et distance</p> <p>Photo du lieu ou point de prise de vue</p>	<p>Gommette</p> <p>Tampon</p> <p>Mots ou phrase</p> <p>Action à réaliser</p> <p>Questions</p> <p>Rébus</p> <p>Ramener un objet ou une plante</p> <p>Reconnaître un végétal ou un paysage</p> <p>Dessin à faire</p> <p>Poinçon</p>	<p>Marcher ;</p> <p>Courir</p> <p>Aller plus vite que</p> <p>Aller le plus vite possible</p>
<p>Du plus petit et connu au plus grand et plus inconnu</p>	<p>Du grand groupe au trio</p>	<p>Du plus concret au plus abstrait</p>	<p>Du plus long (pour se reposer) au plus rapide et plus abstrait</p>	<p>De la marche à la course</p>