

Les rangeurs

Activité : Orientation

Niveau : Cycle 1

Compétence spécifique

- adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés ;
- se repérer et se déplacer dans l'espace ;
- décrire ou représenter un parcours simple.

Compétence de fin de cycle

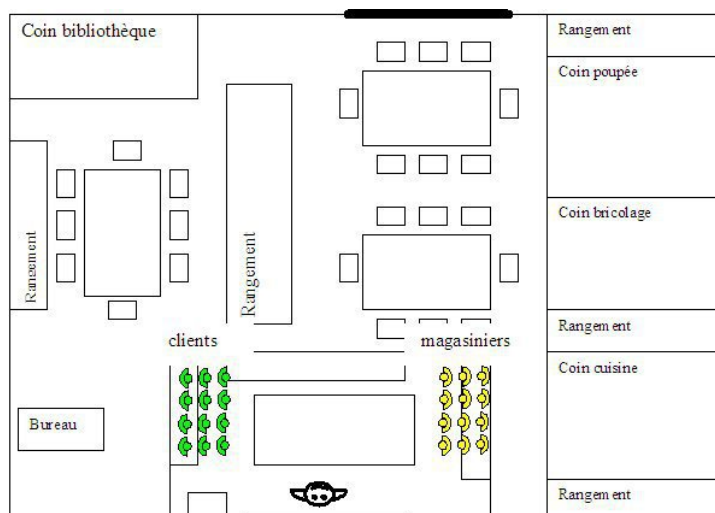
Les enfants acquièrent une image orientée de leur propre corps. Ils distinguent ce qui est : devant, derrière, au-dessus, au-dessous, puis à droite et à gauche, loin et près. Ils apprennent à suivre des parcours élaborés par l'enseignant ou proposés par eux ; ils verbalisent et représentent ces déplacements

Objectifs

Mémoriser les lieux

Organisation

Les enfants sont par groupe de 2. un n°1 et un n°2. les enfants N° 1 vont chercher des objets dans la classe. Ils les ramènent à leur n° 2.



Matériel

le matériel normal déjà utilisé en classe ou dans la salle de motricité

Consigne

Les n°1 vous allez chercher un objet dans la classe, vous le rapportez à votre n°2.
Les numéros 2 sous le contrôle de votre n° 1 vous allez le remettre en place.

Critères de réussite

Remettre l'objet à la bonne place

Critères de réalisation

Avoir mémorisé les emplacements des différents objets.

Variables didactiques

- ne pas associer numéro 1 et 2 ceux qui ramènent les objets choisissent leur numéro 2
- espace plus grand
- objets de plus en plus petits

Trame de variance

espace	Organisation du groupe	mode de guidage	Type de balise	Forme des déplacements
Terrain + ou - connu : Salle de classe, Cour de l'école, terrain de jeu, quartier Espace inconnu Découvert ou arboré Terrain + ou - grand	En groupe avec ou sans adulte A 3 ou 4 E n collaboration en opposition	Flèches ou traces (lignes ou objets à suivre) Verbal, nombre restreint de mots Sonore Gestuel Rébus ou écrit Photos Dessin, plan, carte Azimut e t distance Photo du lieu ou point de prise de vue	Gommette Tampon Mots ou phrase Action à réaliser Questions Rébus Ramener un objet ou une plante Reconnaître un végétal ou un paysage Dessin à faire Poinçon	Marcher ; Courir Aller plus vite que Aller le plus vite possible
Du plus petit et connu au plus grand et plus inconnu	Du grand groupe au trio	Du plus concret au plus abstrait	Du plus long (pour se reposer) au plus rapide et plus abstrait	De la marche à la course