



Les manchots sur la banquise

Activité : Danse

Niveau : Cycle 3

Compétence spécifique

Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique

Compétence de fin de cycle

Construire à plusieurs une phrase dansée d'au moins 5 mouvements combinés et liés, avec des directions, des durées, des rythmes précis pour exprimer corporellement des images, des états, des sentiments et communiquer des émotions.

Objectifs

Utiliser les composantes de l'espace (corporel, déplacements et espace scénique :

S'organiser dans l'espace

Etre attentifs aux signaux

Entrer en relation dynamique avec les autres danseurs pour développer son mouvement.

Accepter le contact avec tous les autres enfants

Organisation

Les enfants sont en 3 ou 4 groupes

Matériel

lecteur de CD

Musiques lentes et musiques rapides

Un montage musical alternant 2 musiques différentes

Des foulards pour identifier les groupes

Consigne

Temps 1 : sur la musique rapide, vous dansez seul dans toute la salle, et sur la musique lente vous dansez par 2.

ensuite regroupement par 3, 4 , 5 ..

Temps 2 : nous allons faire 3 groupes, sur la musique lente, vous êtes des manchots dans le froid, dans chaque groupe, vous êtes obligés de vous serrer pour lutter contre le froid et ceux qui sont à l'extérieur doivent rentrer à l'intérieur du groupe.

Temps 3 : maintenant, nous faisons la même chose sur la musique lente et j'ajoute une musique rapide. Quand vous entendez la musique rapide, c'est l'été et les manchots partent tous chercher de la nourriture , ils quittent le groupe pour aller chacun de leur côté , quand le froid revient ils retrouvent leur groupe pour se réchauffer, ...

Temps 3 : il n'y a plus de groupe fixe mais toujours 3 groupes qui doivent se faire en hiver.

Temps 4 : ne plus changer de musique mais alterner hiver et été sans se parler. Le meneur de chaque groupe décide quand il y a regroupement et quand il y a éclatement .

On enlèvera les meneurs et les regroupements se feront à l'initiative de quelques élèves. Toutefois on ne peut pas quitter son groupe tant que tous les manchots ne sont pas dans un groupe.

- On peut faire regarder le film la marche de l'empereur

Critères de réussite

Les élèves alternent hiver et été en fonction de la musique
les groupes se reforment rapidement

Critères de réalisation

Etre attentifs aux signaux de changement de saison
Reconnaître les membres de son groupe et regarder où ils sont pour l'hiver.
Accepter le contact avec tous

Variables didactiques

Nombre d'enfants dans le groupe
Direction du déplacement (en avant, en arrière, sur le côté),
Façon de se déplacer
Mettre une intention : sage, gai triste, en colère, s'ennuie, lourd, léger, avoir peur, ...,petit, grand ; partir loin, près, vite lentement, , ...)
Utilisation de l'espace bas haut intermédiaire en variant les façons de se déplacer
Trajectoires pendant l'été