Ô

Faire danser son foulard

Activité : Danse Niveau : Cycle 1

Compétence spécifique

S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement

Compétence de fin de cycle

Les activités d'expression permettent tout à la fois l'expression par un geste maîtrisé et le développement de l'imagination. Réaliser à plusieurs une phrase dansée de 2 à 4 éléments.

Objectifs

S'exprimer corporellement sur une musique

Organisation

En dispersion

Matériel

lecteur de CD Musiques enfantines, musique rythmée Un foulard par élève

Consigne

- **Temps 1**: Votre foulard est un oiseau, vous le faites voler sur la musique.
- Temps 2 : Relance votre oiseau vole en haut, en bas,il se déplace, ralentit, accélère, il se déplace tout droit...
- Temps 3 : Prendre des exemples d'élèves qui réussissent et les faire imiter
- Temps 4: l'oiseau dessine des formes, des ronds, des lignes, il vole autour de vous...
- Temps 5 : l'oiseau est lourd, léger, I est fatigué, il se repose, rentre dans son nid, se balance, ...

utiliser la trame de variance

Critères de réussite

Proposer au moins 3 façons différentes de jouer avec le foulard

Critères de réalisation

Faire voler son foulard en haut en bas Se déplacer Changer la façon de tenir le foulard Raconter une histoire

Variables didactiques

Tenir le foulard autrement : avec l'autre main, sans les mains, ... ;coincer, poser, ...

Le foulard devient une feuille, une fleur, un petit chat que l'on caresse, une plume dans le vent, un gros caillou, une fleur qui s'ouvre, ...

Partir d'un album

Donner d'autres images : c'est quelque chose de lourd, léger, de précieux, de dur, de gros, ...

On le pose, on le lance et on le rattrape quand on veut, tout en bas, on le cache, ...on fait comme lui avec son corps

On dessine des cercles, des lignes, ...

Taille de l'espace de danse :Faire sur place

Changer d'objet, bande(s) de tissu, bande(s) de plastique, paréo, corde, anneau, ballon de baudruche, ...

Type de musique, ambiance, rythme, style